

## Образцы контрольных работ по русскому языку для учащихся 5-9 классов

### Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»

#### 5 класс

#### Вариант 1

**1. У какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?**

- 1) Вертолётный; 2) светить; 3) сделка; 4) пробежала.

**2. В каком слове пропущена буква з?**

- 1) Бе\_шумный; 2) бе\_делье; 3) про\_ьба; 4) ра\_сказать.

**3. В каком слове после шипящей пропущена буква о?**

- 1) Щ\_тка; 2) ш\_рох; 3) реш\_тка; 4) ш\_пот.

**4. В каком слове после ц пропущена буква и?**

- 1) Ц\_рк; 2) ц\_плёнок; 3) птиц\_; 4) ц\_ган.

**5. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) и\_пользовать, бе\_доказательный, ни\_вергнуть

- 2) сестриц\_н, синиц\_, ц\_ркуль

- 3) р\_стительность, выр\_щенный, изл\_гать

- 4) прил\_жение, р\_сток, отр\_сль

**6. Назовите форму слова ВЕСЕННИЙ.**

- 1) весна 2) весенние 3) по весне 4) веснушка

**7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?**

- А) зар\_сли Б) крыж\_вник В) ш\_в Г) ч\_лка

- 1) А Б В 2) А В 3) Б В Г 4) А

**8. Какое из слов не имеет словоформ?**

- 1) Дом 2) Привозил 3) Хорошо 4) Двойка

#### *Прочитайте текст и выполните задания*

1)Мы долго бродили по лесу. 2)День кончался, и приближались сумерки. 3)Далекое солнце уходило за горизонт и бросало на землю свои последние лучи. 4)Лесные поляны наливались густой темнотой, и она ползла от земли к верхушкам деревьев: елей, сосен. 5)Но вот замолкли птицы, только иногда раздаётся одинокий голосок птички. 6)Скоро с большим трудом мы стали замечать очертания веток, потому что лучи вечернего солнца едва освещали лес. 7)Когда солнце скрылось за верхушками деревьев, след знакомой тропинки стал пропадать.

**9. Укажите верную характеристику предложения 1.**

- 1) сложное предложение

- 2) простое предложение

**10. Какие сочетания слов являются грамматической основой в одном из предложений или части сложного предложения?**

- 1) бродили (предложение 1) 2) солнце уходило (предложение 3)

- 3) она ползла (предложение 4) 4) след стал (предложение 7)

**11. Из предложения 3 выписать слово, образованное с помощью приставки и суффикса одновременно.**

**12. Из второй части предложения 6 выписать слово с чередованием согласной в корне.**

## Часть 2.

### 1. Выполни морфемный разбор слов

ВЫНЕСЛА, РАСТЕНИЕ, ГРИБНОЙ, ПОДОПЫТНЫЙ, ВЕСЕЛО

## Часть 3.

Перепиши предложения, вставив пропущенные буквы и расставив, если необходимо, знаки препинания. К каждому составь схему.

1. Кто-то ра..бил чашку во..кликнула мама.

2. С..нели звезды на ра..свете и над з..млей редела ч..рная мгла.

3. Я п..весил ружье на плечо с н..слаждением слушал глухариную песню.

### Критерии оценивания

№ задания	баллы
Часть 1	
1	Верно выбран ответ- 1 , неверно-0
2	Верно выбран ответ- 1, неверно-0
3	Верно выбран ответ -1, неверно-0
4	Верно выбран ответ -1, неверно-0
5	Верно выбран ответ -1, неверно-0
6	Верно выбран ответ -1, неверно-0
7	Верно выбран ответ-1, неверно-0
8	Верно выбран ответ-1, неверно-0
9	Верно выбран ответ-1, неверно-0
10	Верно выбран ответ-1, неверно-0
11	Верно выбран ответ-1, неверно-0
12	Верно выбран ответ-1, неверно-0
Часть 2.1	Безошибочный разбор слова – 3 балла. Одна ошибка – 2 балла; Две ошибки – 1 балл; Более двух ошибок – 0 баллов
Часть 3.1	Максимальное количество баллов – 9 в каждом предложении: отсутствие орфографических ошибок – 3 балла; отсутствие пунктуационных ошибок – 3 балла; отсутствие ошибок в схеме – 3 балла

Максимальное количество баллов за работу: 24

Шкала перевода баллов в отметку:

Количество баллов	0-9	10-15	16-20	21-24
Отметка	2	3	4	5

**Контрольная работа №1. Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5 классе»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся на начало учебного года.

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных;
- правописание корней с чередованием;
- написание приставок на -з, -с;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- знак препинания в конце предложения.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- морфемного разбора слова;
- фонетического разбора слова.

**Зимняя ночь.**

Наступила ночь в лесу.

По стволам и сучьям толстых деревьев постукивает мороз. Хлопьями осыпается легкий серебряный иней. В темном высоком небе видимо-невидимо рассыпались яркие зимние звезды. Тихо, беззвучно в зимнем лесу и на лесных снежных полянах.

Но и в морозные зимние ночи продолжается в лесу скрытая жизнь. Вот хрустнула и сломалась мерзлая ветка. Это пробежал под деревьями заяц-беляк. Вот что-то ухнуло и страшно вдруг захохотало. Где-то закричал филин. Завыли и замолчали волки. По алмазной скатерти снегов пробегают легкие ласки, охотятся за мышами хорьки, бесшумно пролетают над снежными сугробами совы.

Как сказочный часовой, головастый серый соенок сидит на суку, слышит и видит, как идет в зимнем лесу жизнь. *(И. Соколов-Микитов) (110 слов)*

**Задание**

1. Выписать 2 слова с безударной гласной в корне, подобрать проверочные слова.
2. Выполните фонетический разбор слов. 1 вариант – легкий, 2 вариант – снегов
3. Выполните морфемный разбор слов. 1 вариант – пролетают, 2 вариант – пробегают.
4. Выполните синтаксический разбор первого и второго предложений (по вариантам).

Критерии оценки диктантов и грамматических заданий даны ниже.

**Контрольная работа по темам №2. "Текст", "Функциональные разновидности языка"**

**1 вариант**

**Часть А**

**1. Выберите правильное определение**

А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

## **2. Выберите правильное определение.**

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

## **3. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?**

А. общеупотребительная лексика    Б. разговорная лексика    В. терминологическая лексика

## **4. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?**

А. научный    Б. публицистический    В. официально-деловой

## **5. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?**

1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.    2. Толстенный, сестрица, лунишка.

3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.    4. Довожу до вашего сведения, принять меры.    5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

## **6. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?**

А. официально-деловой    Б. разговорный    В. публицистический

## **7. Какое это средство выразительности: «золото волос»?**

А. эпитет    Б. метафора    В. олицетворение

## **8. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?**

1. Создание картин и образов.    2. Непосредственное повседневное общение.

3. Убеждение, воздействие на слушателя.    4. Точная передача информации.

5. Передача научных сообщений.

## **9. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:**

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км<sup>3</sup>. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности

4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный д) разговорный

**10. Определите, какой жанр не относится к художественному стилю.**

А. ода Б. роман В. Репортаж Г. Рассказ Д. элегия

**11. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи**

А. в лазоревой воде Б. под сенью дружных муз В. взять на баланс

Г. перлы дождевые Д. сладкий трепет

**12. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике**

А. ядерная физика Б. смежные отрасли В. красный сарафан Г. промышленная нагрузка

Д. выдвинутая гипотеза

**Часть В. Укажите выразительные средства, используемые автором в предложенном тексте (не менее 2-х):**

Славное место эта долина! Со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, обвешанные зеленым плющом и увенчанные куполами чинар, желтые обрывы, исчерченные промоинами, а там высоко-высоко золотая бахрома снегов, а внизу Арагва, обнявшись с другой безыменной речкой, шумно вырывающейся из черного, полного мглою ущелья, тянется серебряной нитью и сверкает, как змея своею чешуею.

**Критерии оценок.**

**Количество баллов за правильный ответ:**

**Часть А**

**Задания**

**1-8 -- 1б, 9-4б, 10-12—1б Часть В 1 балл за каждый пример не менее 2б**

## Оценивание:

«5» - 17 баллов

«4» - 15-16 баллов

«3» - 8-14 баллов

### **Контрольный диктант по теме «Лексикология. Культура речи».**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Лексикология. Культура речи».

#### **Природа осенью**

Среднерусский край во власти осени. Волна холода спадает, и опять водворяется тепло. Воздух прогрет, а на солнце так и припекает. *В спокойном воздухе дрожат паутинки.* Ожились скворцы, их бодрит тепло. По жнивью важно гуляют грачи, держатся вместе, чтобы подготовиться к скорому отлету. В лесу осинка покраснела, скоро лист начнет осыпаться. Стволы ее от избытка крахмала стали сизыми, словно припудрились.

Лес точно терем расписной. Особенно рады теплу и полны прелести дубы. Старые дубы роняют желуди. *Ровно ложатся плоды под деревом.* Хрустальные дни тихи, горизонт из-за прозрачного воздуха отодвинулся и приоткрывает дали. И без ветра слетают вялые листья. Природа притихает.

#### Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения.
2. Выписать из текста 2-3 слова в переносном значении.
3. Выполнить морфемный разбор слов:  
1 вар. : *расписной, слетают;*  
2 вар. : *припекает, спокойном.*
4. Записать фразеологизмы со словом  
1 вар. – руки; 2 вар. – нос.

### **Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"

#### **1 вариант.**

##### **1. Окончание – это ...**

- А) Значимая часть слова, общая для родственных слов.
- В) Значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования слов.
- С) Изменяемая часть слова, которая служит для образования форм слова и для связи слов в предложении.
- Д) Значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.
- Е) Главная часть основы.

##### **2. Укажите слово с нулевым окончанием.**

А) Школа. В) Школьный. С) Пришкольный. D) Школьники. Е) Школьник.

**3. В каком слове есть нулевое окончание?**

А) молода В) гербарий С) рисует D) одежды Е) зверобой

**4. Сколько морфем в слове посланица?**

А) 3 В) 4 С) 5 D) 6 Е) 7

**5. Найдите слово, которое не соответствует схеме: приставка – корень – суффикс – окончание.**

А) Поездка В) Разведка С) Записка D) Стройка Е) Покупка

**6. Отметьте ряд, в котором все слова являются однокоренными.**

А. гора, подгорный, горе

В. водить, вода, водяной

С. засветить, свет, светлый

D. трава, травяной, травить

**7. Слово, не входящее в ряд однокоренных:**

А) вода В) водный С) водитель D) водопад Е) наводнение

**8. Укажите неверное утверждение.**

А) В корне -кос- – -кас- в безударном положении пишется буква А, если после корня стоит суффикс -А-.

В) В корне с чередованием -гор- – -гар- в безударном положении пишется буква А.

С) В корне с чередованием -зар-, зор- под ударением пишется буква А .

**9. В каком слове пропущена буква А?**

А. ог...рок

В. выг...реть

С. подг...реть

D. сг...рать

**10. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?**

А. м...ляр, заг...р, пол...жение

В. к...саюсь, предл...жить, заг...реть

С. выр...с, сл...жение, пом...гать

D. приб...рать, зам...лчать, г...раж

**11. В каком слове есть приставка над-?**

А) надоедать В) надомница С) надсечка D) надёжность Е) наглец

**12. Отметьте суффикс у слова зайчишка**

А -к-

- В. -ишк-
- С. -чишк-
- Д. -шк-

13. В каком слове нет суффикса *-щик-*?

- А) кровельщик В) закупщик С) стекольник Д) сыщик Е) обманщик

14. Каков способ образования слова *канцтовары*?

- А) суффиксальный, В) приставочный, С) приставочно-суффиксальный, Д) бессуффиксный, Е) сложение части слова с целым словом.

15. Укажите пропущенное слово в словообразовательной цепочке

обогреватель ... обогреть греть

- А. огреть
- В. обогревать
- С. разогреть
- Д. согреть

16. Работа с текстом. Перепишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи. Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении. Выполните разборы.

### Ночлег в лесу

Ребята распол\_жились на опушк\_ леса. Одни поб\_жали соб\_рать хворост, други\_ рубили ветви для шал\_ша. Ост\_льные ра\_бирали вещи, дост\_вали из рю\_заков съ\_стное, кот\_лки, кру\_ки, ложки.

Между тем з\_ря угасла. Смеркалось<sup>2</sup>.

Ребята с увлечением<sup>2</sup> ра\_дувают первые искры ог\_н?ков<sup>4</sup>. Дым от костра ра\_стилае(ться, ца, тся) густой завес\_й, и скоро он разг\_рае( ться, ца, тся).

Ра\_дается команда Всем спать! Лагерь быстро зат\_хаёт

**Нормы оценивания:**

24-22 баллов - «5»

21-17 баллов - «4»

16-11 балов - «3»

10 баллов и - «2»

**Текст**

<b>К1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
-----------	--	--



	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Правильность списывания текста</b>	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
	Максимальный балл	9

***Контрольный диктант по теме «Имя существительное»***

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Имя существительное».

**Русская зима**

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – на сучок;

2 вариант – жизнью.

- 2) Произведите морфемный анализ слов:
  - 1 вариант – речонка;
  - 2 вариант – бельчонок.
- 3) Произведите синтаксический разбор 4 (1 вариант) и 8 (2 вариант) предложений.

### ***Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»***

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Имя прилагательное».

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затемяют землю. Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо. Между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадаются молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. – Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдет местечко, где их много, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору.

(110 слов)

(По Е.Носову.)

#### **Задания.**

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:
  - 1 вариант – (к) лесному (озеру);
  - 2 вариант – мягкий (ковер).
- 3) Произведите фонетический анализ слов:
  - 1 вариант – озеру;
  - 2 вариант – возок.
- 4) Произведите синтаксический разбор 10 (1 вариант) и 13 (2 вариант) предложений.

### ***Контрольная работа по теме «Имя числительное».***

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Имя числительное».

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек. В лодке было пятеро мальчиков. Утром было десять градусов мороза. Полёт длился двенадцать часов. Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки. В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов. В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».

пят(?)надцат(?), шест(?)десять, восем(?)десять, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

к  $\frac{2}{9}$  прибавить  $\frac{4}{6}$ ,

от  $\frac{8}{9}$  отнять  $\frac{3}{8}$ ,

0,6 сложить с 9,2.

8. Синтаксический и морфологический (числительного) разборы.

Мой друг учится в седьмом классе.

**Критерии оценивания:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

### ***Контрольная работа по теме «Глагол».***

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Глагол».

#### **1 вариант.**

**Задание 1. Какие утверждения ошибочны.**

1. Формы настоящего времени есть только у глаголов несовершенного вида.
2. Инфинитив – неизменяемая форма глагола.
3. Глаголы совершенного вида имеют формы будущего сложного времени.
4. Все глаголы изменяются по лицам и числам.

**Задание 2. Какие из глаголов является глаголами несовершенного вида?**

1)спрягаться, 2)забыть, 3)оттянуть, 4)дать, 5)носиться, 6)писать.

**Задание 3. В какой из форм нет суффикса –л- ?**

1. шёл, 2) посидела, 3) хвалю, 4) сшили.

**Задание 4. Какие глаголы не являются глаголами первого спряжения?**

1. гулять, 2) спать, 3) брить, 4)жить, 5) смотреть.

**Задание 5. Какая из форм не является формой повелительного наклонения?**

1)бегите, 2) пишете, 3) ляг, 4)кладите, 5) бежите.

**Задание 6. Укажите глаголы с суффиксом –ова-:**

1. подгляд\_вал, 2) рассчит\_вал, 3) совет\_вал, 4) испыт\_вал, 5) проб\_вал.

**Задание 7. Найдите глагол с ударением на втором слоге:**

- звонят, 2) создала, 3) начала, 4) формировать.

**Задание 8. Определи, где грамматические признаки определены верно:**

- прочитал бы – глагол сов. вида, прош. врем., 1спр.;
- морозит – глагол сов. вида, наст. врем., 2спр.;
- закончу – глагол сов. вида, буд. врем., 2спр.;
- принеси-ка – глагол сов. вида, буд. врем., 1спр.

**Задание 9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- прочита\_те, увид\_те, слыш\_шь;
- (он) корм\_т, напил\_шь, клее\_л;
- (он) возвраща\_тся, (он) держ\_тся, участву\_шь;
- пон\_л, (они) встрет\_т, (они) мел\_т.

**Задание 10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- бре\_шься, стел\_шь; 3) почувству\_шь, наде\_лся;
- обман\_шься, упрямя\_шься; 4) привсиан\_шь, ненавид\_шь.

**Задание 11. В каком ряду во всех глаголах пропущен Ъ ?**

- заикает\_ся, намаж\_те, брос\_те;
- ты спиш\_, ругают\_ся, он прокормит\_ся;
- он торопит\_ся, не надо торопит\_ся, ты торопиш\_;
- назнач\_те, сплетёш\_, береч\_ся.

**Задание 12. Найди безличные предложения.**

- Я хочу научиться плавать.
- Опустело в лесу.
- Берега подмыла вода.
- Намело много снега.

**Задание 13. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и недостающие знаки препинания.**

Зелёной чертой л\_жит?ся след ваших ног по р\_истой траве. Раздвин?те куст – вас так и обдаст тёплым зап\_хом ночи. Вд\_ли стеной стоит дубовый лес и бл\_стит на солнце. Вы чу?ствуете близость жары. Голова кружит?ся от избытка благоуханий. Вот слыш\_т?ся скрип телеги проб\_рает?ся мужик став\_т лошадь в тень. Вы здороваются с ним и отход\_те. Вы ищ\_те, где бы напит?ся. Скво\_ь густые кусты орешника спуска\_тесь на дно оврага. Под самым обрывом таит?ся источник. Вы напились и бр\_саетесь на землю. Вам лень щ\_вельнут?ся. Вы дыш\_те п\_хучей зеленью.

**Нормы оценивания:**

21-19 баллов - «5»

18-15, баллов - «4»

14-9 балов - «3»

8 баллов и - «2»

**Текст**

К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, отдельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1

	Допущено более пяти ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Правильность списывания текста</b>	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
	Максимальный балл	9

### Критерии оценивания различных видов работ.

#### Виды письменных и устных работ учащихся:

1. Устный ответ
2. Диктант, в т.ч. словарный
3. Изложение
4. Сочинение
5. Тестирование
6. Обучающие работы
7. Самостоятельные работы

Итоговые контрольные работы проводятся:

- после изучения наиболее значительных тем программы;
- в конце учебной четверти, полугодия.

В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу, а в течение недели – не более двух. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, в первый день после праздника, в понедельник.

#### I. Оценка устных ответов учащихся

##### 1 Чтение текста

Интонация		Баллы
Интонация соответствует пунктуационному		1

оформлению текста		
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста		0
<b>Темп чтения</b>		
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	Рекомендовано 5 класс —100-110 слов в минуту, 6 класс -110—120 слов в минуту,7 класс — 120—130 слов в минуту, считая это средней скоростью в последующих классах.	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче		0
<b>Правильность речи (грамматические ошибки)</b>		
Грамматических ошибок нет		2
Допущена 1 грамматическая ошибка		1
Допущено более 1 грамматической ошибки		0
<b>Правильность речи (орфоэпические ошибки)</b>		
Орфоэпических ошибок нет		2
Допущена 1 орфоэпическая ошибка		1
Допущено более 1 орфоэпической ошибки		0
<b>Правильность речи (речевые ошибки)</b>		
Допущена 1 речевая ошибка		2
Допущено 2 речевые ошибки		1
Допущено более 2 речевых ошибок		0
<b>Правильность речи (искажение слов)</b>		
Искажений слов нет		2
Допущено 1-2 искажения слова		1
Допущено более 2 искажений слов		0

Максимальное количество баллов – 10.

Таблица перевода баллов в отметки

Баллы	Отметка
9-10	5
7-8	4
5-6	3
5 и менее	2

## 2. Пересказ

Критерии	Критерии оценивания пересказа текста	Баллы
Сохранение при пересказе микротем текста	Микротемы текста точно сохранены	2
	Упущена одна микротема	1
	Упущено более одной микротемы	0
Соблюдение фактологической точности при пересказе	Передано основное содержание текста, но допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Передано основное содержание текста, но допущено три и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено более двух, но не более трех ошибок	1
	Допущено более трёх ошибок	0

Максимальное количество баллов - 8

Таблица перевода баллов в отметки

Баллы	Отметка
8	5
6-7	4
6-7	3
5 и менее	2

## 3. Ответ на вопрос

Отметка	Требования по основным критериям		
	Полнота и правильность ответа	Степень осознанности, понимания	Языковое оформление ответа
«5»	Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий.	Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные.	Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.		
«3»	Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.	Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.	Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.		

Отметка («5», «4», «3», «2») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку ПОДГОТОВКИ ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливайте: для 5 класса - 90—100 слов, для 6 класса - 100—110, для 7 - 110—120, для 8— 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Если контрольный диктант сопровождается дополнительным заданием, то берётся текст объёмом, обозначенным первой цифрой норматива для данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, а 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.



В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической и 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании *ы* и *и* после приставок;

В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для IV класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5 и более ошибок.

### **III. Оценка изложений**

Изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе — 100-150 слов, в 6 классе — 150-200 слов, в 7 классе — 200-250 слов, в 8 классе — 250-350 слов, в 9 классе — 350-450 слов.

Изложение (подробное, выборочное) оценивается двумя отметками: первая ставится за соблюдение критериев ИК1-ИК4: содержание изложения, логическое построение изложений, соблюдение правил создания различных видов изложений, стилевое единство и выразительность речи, вторая – за соблюдение критериев ГК1-ГК4, ФК1 соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых норм, фактической точности письменной речи. Отметки ставятся в соответствии с таблицами перевода баллов в отметки, приведенными после таблиц с критериями оценивания.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

### 1. Критерии оценивания подробного и выборочного изложений

№	Критерии	Баллы
ИК1	<b>Содержание изложения</b>	
	Отражены все <b>важные</b> микротемы. Отсутствуют фактические ошибки.	3